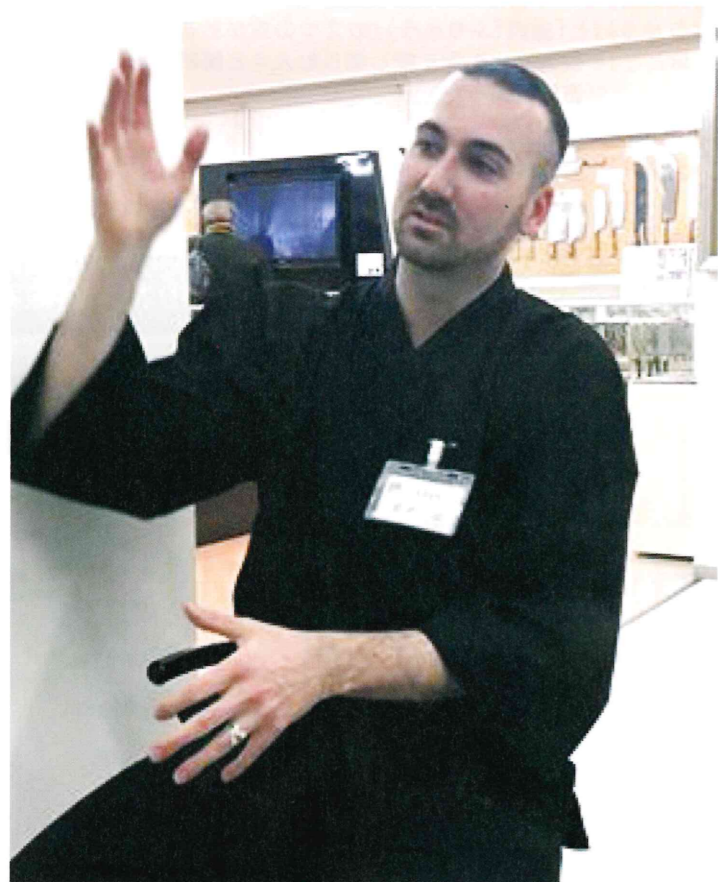


日曜日の堺刃物ミュージアム、観光客が途切れなく訪れる中に外国人観光客が数名いる。彼らは、作務衣姿の外国人スタッフを見ると、安心したように質問し、丁寧な説明を受け、お土産用の包丁を購入していった。
案内人はフランス人のエリックさん。外国人向けの TV で阪堺電車に乗って住吉大社へ行く様子を動画で PR。もっと日本に外国人が来てくれるよう、ちん電沿線の魅力や文化を伝え、実践している人である。



「堺にはホテルがなく日本らしい宿がない。外国人が泊まれるゲストハウス『SAKAINOMA』の立ち上げには、プロデューサーの一員として関わった。」また、「堺駅の観光案内所は地下にあってとてもわかりにくかった。駅を出たらすぐにわかるように提案していた。ようやく実現したね。」と話す。

エリックさんは、2012 年来日。高校から日本語を学び、マーケティングを学び、さらにソルボンヌ大学の日本学部イナルコ大学で日本語・日本の文化を学んだ。刃物修業は、フランスの通訳を探していた「S A S U K E」との出会いから。ここは室町時代の創業で、当代は象嵌や漆を施した作品を手掛け、芸術家としてルーヴル美術館で展示もされた。5年間と定め、昔ながらの刃物の厳しい修業を通じ、「あらゆる刃物の知識を学び、古代からの歴史や神道など多くのことを学べた。」という。



エリックさんのお勧めは大小路ビストロ ヴィオレ。フレンチとワインを気軽に楽しみ、ランチなのにディナーな気分になれる味。ヴィオレとフランス語ペラペラの立ち飲み屋さん(食堂コーナー)を結ぶ通りはいつしか「フランス通」と呼ばれるようになっている。

ちなみに、SAKAINOMA カフェには「美術館もない堺に、お母さんたちが夕方ちょっとお出かけする場を作ってあげたい。」という、文化芸術を普段から楽しめるようとの思いが込められているようだ。

堺伝統産業会館 堺刃物ミュージアム

堺市堺区材木町西 1-1-30
TEL(072)227-1001
営業時間：10:00～17:00
休館日：年末年始(その他)入館料：無料
URL <http://www.sakaidensan.jp/>

ビストロ ヴィオレ Bistro violet

堺市堺区戎之町西 2-1-1 TEL(072)247-8659
ランチ 11:30～13:30(入店)
ディナー 17:30～20:30(入店)
(休)水・月1回火曜ディナー不定休
URL <http://bistro-violet.com>



刃物ミュージアムで教えていただき、新世界の TOWER KNIVES を訪問。休日は外国人で溢れている。ここで刃物を学び堺に行くという人が多いと、社長のピヨンハイバークさん。新世界市場にはアンテナショップも。(記者 岸田)

包丁専門店 TOWER KNIVES OSAKA



大阪市浪速区恵美須東 1-4-7
TEL(06)4301-7860
営業時間：10:00～18:00
www.towerknives.com



Kaban no Hako
堺区甲斐町東 2-1-10
TEL072-232-2530
11:00～19:00 (休)木



堺区市之町東 2-1
夢浪漫本舗 TEL072-228-5201
10:00～18:00 (休)日・月・祝・第一土



大和川の電停を、海沿いの方から降りて踏切を渡ると、タクシー会社の営業所だったという 71labo が見える。昨年 10 月のお披露目「71labo START UP PARTY」の人の渦と熱気が蘇るようだ。また、踏切を挟んですぐ紀州街道沿いには元紡績会社屋だった SPinniNG MiLL がある。訪れた日は「SAKAI UNPLUGGED FESTIVAL」(アコースティックミュージック祭、in 堺!)開催中で、地域の方も大人も子どもも、アーティストも、おしゃれな空間と一流の美味しいフードを楽しんでいた。



立ち上げた思い：まず自分達で旗を立てる。そして楽しむ！
「この地(七道周辺)の持つ、鉄、包丁、工場のある、まさにモノづくりの場という素地を活かし、SPinniNG MiLL とは別に、新たに 71labo を立ち上げた。自分達が船頭になって旗を振り本気でおもしろいと思うことをやるぞと。アーティスト、デザイナー、木工・家具の職人等、8 人が集まった。それぞれフラットな関係で、出入り自由、できる人がやるという方式。」「この地にあと 2 か所以上、こうした場を作りたい。そうすればこの界隈がアートやクラフトやいろんなコトができる」ところと認識され、大きく広がっていく。」「今はアイデアが次々と湧いてあふれているような状態。」と、オーナーでありフォトグラファーの小野さん。

これからの展望 子どもたちにアートやモノづくりに親しむ環境を！

SPinniNG MiLL で開催されるマーケットは、今や出店募集すれば数時間で定員になる状態だ。地域からの信頼も厚い。これは一重に、小野さんの地域の方の知恵に感謝する姿勢と目指す未来像があるからだろう。これからの大きな夢もあるようだ。1F のフードコートの壁面には書棚があって、蔵書である膨大な芸術書が並んでいるのだそうだ。「いずれここを改装し、高価なアート本を子どもたちに自由に触れさせようと考えている。堺には美術館がなく町中で作品に触れる機会が少ない。本の中で世界中のアートを見れる。これまでそういうのはまずなかった。幼いころから自然にアートに触れ合える場にしていきたい。」一方、71labo への夢は「モノファクトリー」にしたい。この町の環境に見合う、モノづくりの場として、溶接や、木工の機械なども入れたい。」
今の教育は子どもに失敗させないよう教える。あえて失敗を経験させるため？と問うと、「いや、自分が通ったイギリスの語学学校では、答えが違ったら、先生は『Nice Try !』と言う。『失敗』とは言わないのだそうだ。自分で考え工夫し悩み、楽しくクリエイティブしていける、Nice Try! ができる場合は、大人にこそ必要なかもしれない。「大の大人たちが本気で遊び、つくる場所」は、これからの計り知れない可能性と人のエネルギーを感じた人たを惹きつけてやまない。今、大和川、七道が熱い。(記者 岸田)



71 labo

堺市堺区遠里小野町 1-3-18
71labo とは「大の大人が集まり、本気で遊び、つくる場所として、この度、約 200 坪のタクシー会社営業所だった場所をメンバー数名で借りました。」「目指すのは、『堺で創造的なものづくりの新たな基地』(フェイスブックより)。

SPinniNG MiLL

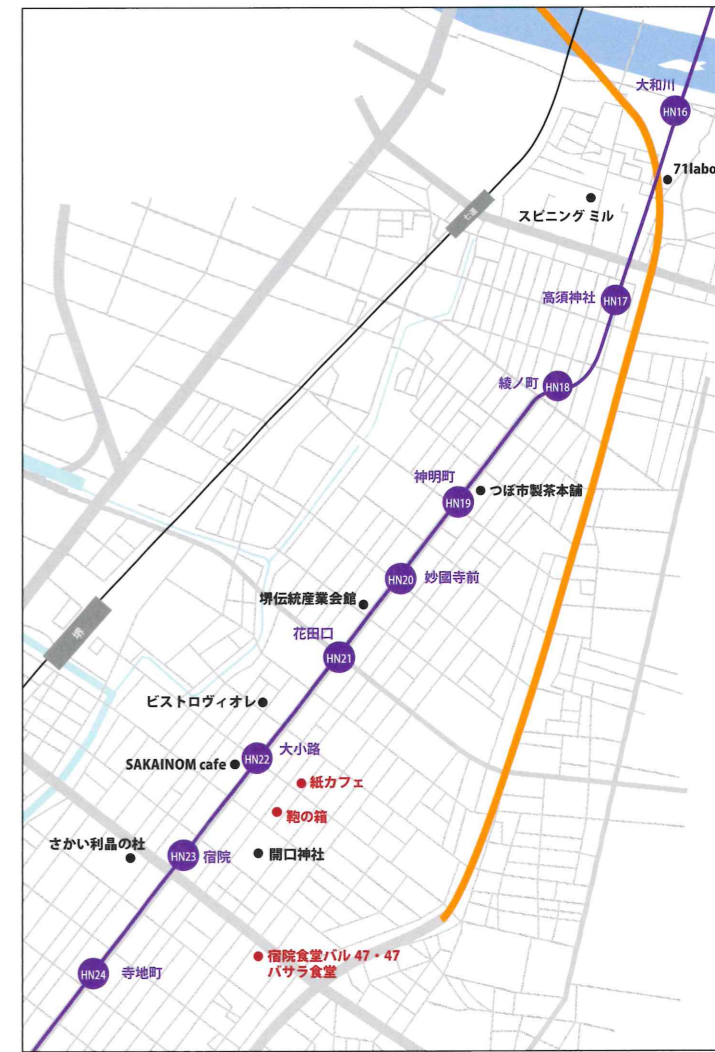
堺市堺区並松町 45 (7p 写真 4)



宿院食堂
宿院食堂パル 47・47
TEL072-225-5550
18:00～03:00
(休)火

代折 雑
バサラ食堂

バサラ食堂
堺区宿院町東 4-1-2 B1
TEL072-225-5550
18:00～16:00(LO.15:00)



まさに風流男「堺のオダサク」開催！

堺のオダサク

イベント情報

「入より女夫の方が良い」

「文庫ストライプス」と「年賀状高子記念館」のついで企画再登場！

「オダサク」は、堺のオダサクを開催！