



ちん電マップ

Ride on Chin-den MAP

CONTENTS

1. テーマ：風流男
2. 風流男に聞く
3. 風流男に聞く 2
4. 風流男に聞く 3
5. 風流男に聞く 4
6. あったかーい町の声
7. 歩いてみました
8. 夢 KAN カレンダー 2018

第4GO! (次の5号 2018.Apri. 予定)

「文化や芸術を深く愛し楽しむすばらしい感性を持って素敵に生きる人」を



これから少しずつ紹介していく。風流な景色も。
路面電車を乗り降りしながら、建物探訪したり、
昔のおもちゃに出会えたり、
神社やお寺をめぐる楽しんでる
僕らも風流男なのかな。

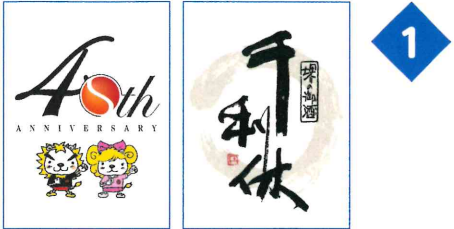


浜寺公園駅

南海本線の連続立体交差事業の一環としてこの駅を保存しようと「曳家」が行われ、今の場所から10年、活用されます！浜寺駅前周辺には新しく素敵なお店も続々



ちん電沿線の町ってまるで絵巻物のよう。次々と場面が変わる。ある時は小さな発見と驚きの連続！またある時は「ぼんやり」と「ゆったり」の時を過ごす……。ディープ大阪・堺の風景や、歴史文化・人情、アヤシー、ちょっとありえない？！ほんまかいな！と思う風景などをどんどん発見し、沿線の町を徹底的におもしろがり、楽しがりますっ！！



テーマ：風流男(ふりゅうおとこ)

与謝野晶子さんの短歌から「風流男」という言葉に出会う。図録には「みやびを」とルビがふられている。「みやび」には「風流(ふうりゅう)」と「風流(ふりゅう)」の2つの意がある。われわれは「ふうりゅうな男」ではなく、「ふりゅうおとこ」= 芸術文化を深く愛し楽しむ人 = と解釈した。そう、例えばオダサクのような人を。そして、沿線の風流男を追った。

わたつみの うしほの色を上に着て 風流男達に ものいひてまし

※与謝野晶子と百選会(高島屋史料館)より



ちん電周辺 乗り換え路線案内



発行人情報(発行日：2018年1月冬号)

イラスト：UTA、Taemi
ライター：泉野祐子、岸田かおる
協力：未来へつなごう！堺チン電の会
太成学院大学 地域デザイン研究室
発行部数：10,000枚
配布先：5p参照
発行：季刊<次号：2018年4月春号(予定)>
発行人：企業組合 HUCA・C ちん電マップ事業部
関連サイト：<http://chinbura.net/>
ストロリスト・ライター
・アーティスト絶賛大募集！
詳しくはこちら→
Email：hucac@nifty.com

TAKE FREE 季刊



[t](#) [i](#) [f](#) @chindenense で検索



未来へつなごう！堺チン電の会

お得な 1日乗車券 <http://www.hankai.co.jp/ticket/>

全線一日フリー乗車券 てくてく切符

この乗車券は年・月・日のスクラッチ部分を1カ所ずつ削りとったその当日に限り、有効区間を何度でもご乗車いただけます。

スクラッチ式

大人 600円

小児 300円



堺おもてなしチケット

阪堺拡大版 大人 700円 / 小児 350円

有効区間 ■阪堺電車/全線
■南海バス/堺市内の指定エリア内

南海バス拡大版 大人 500円 / 小児 250円

有効区間 ■阪堺電車/我孫子道～浜寺駅前間
(堺市内区間)
■南海バス/堺市内のワイドエリア内